

MODALITÉS D'INSCRIPTION

Après l'acceptation de votre dossier, l'inscription sera prise en compte à réception du règlement. Celui-ci sera encaissé une semaine avant le début de l'Académie.

En cas d'annulation de la part du stagiaire non motivée par un cas de force majeure après le 15/02/2017, il ne sera procédé à aucun remboursement des frais pédagogiques. L'organisateur se réserve le droit d'annuler le stage en cas de force majeure ou d'insuffisance de stagiaires. Dans ce cas, les frais seront intégralement remboursés.

ANMELDEBEDINGUNGEN

Im Falle einer Annullierung durch den Akademieteilnehmer nach dem 15.02.2017, kann keine Rückzahlung der Akademiegebühren erfolgen. Der Veranstalter behält sich das Recht vor, die Akademie aus besonderen Umständen zu annullieren. In diesem Fall werden die Kosten und Gebühren vollständig zurückerstattet.

Nach Bestätigung Ihrer Bewerbung und Erhalt unserer Kontoverbindung müssen die Kosten und Gebühren spätestens eine Woche vor Beginn der Akademie auf dem Konto eingegangen sein.



INFORMATIONS PRATIQUES | INFORMATIONEN ZUM ABLAUF

L'Académie se déroule à la Maison Saint-André.
Die Akademie findet im Haus Saint-André statt.

Maison Saint-André
2 rue Saint-André F-57245 PELTRE

Peltre se situe à 8 km au sud de Metz et est accessible en train.

Peltre liegt 8 km südlich von Metz und ist mit dem Zug zu erreichen.

DEBUT | BEGINN

Mercredi 1^{er} mars 2017, 14h
Mittwoch, 1. März 2017, 14 Uhr

CHAQUE JOUR | JEDEN TAG

10h-13h / 15h-19h

FIN | ENDE

Dimanche 5 mars 2017, concert 16h
Sonntag, 5. März 2017, Konzert 16 Uhr

CONCERT DES PROFESSEURS | DOZENTENKONZERT

Peter Kooij & Le Concert Lorrain
Arsenal, Metz
Mercredi 1^{er} mars 2017, 20h
Mittwoch, 1. März 2017, 20 Uhr

LE CONCERT LORRAIN

10-12 rue des Trinitaires
F-57000 Metz
☎ + 33 (0)3 87 30 49 38
info@leconcertlorrain.com
www.leconcertlorrain.com



Conception : INECC Mission Voix Lorraine
Crédits photos : Le Concert Lorrain, Marco Borggreve, Benjamin de Diesbach

LE CONCERT LORRAIN

STEPHAN SCHULTZ

2017 ACADEMIE MUSIQUE BAROQUE

Telemann (hommage pour le 250^e anniversaire de sa mort), Bach et leurs contemporains

du 1^{er} au 5 mars 2017
METZ - FRANCE

INTERVENANTS | DOZENTEN
PETER KOOIJ
STEPHAN SCHULTZ

ACCOMPAGNATEUR | BEGLEITER
VINCENT BERNHARDT

Cette Académie est organisée par Le Concert Lorrain, en partenariat avec l'INECC Mission Voix Lorraine et l'Arsenal - Metz en Scènes



LES OBJECTIFS

Cette académie se veut être un lieu d'exigence artistique et de formation au métier de musicien professionnel spécialisé dans le répertoire du baroque. Les jeunes chanteurs et instrumentistes travailleront sous l'égide de Peter Kooij et Stephan Schultz. Ils approfondiront leur connaissance de la cantate baroque française et allemande (technique vocale et ornementation, prononciation et rhétorique, réalisation de la basse continue, interprétation des parties instrumentales obligées). Des cours particuliers avec Peter Kooij sont également possibles.

LES STAGIAIRES

Grands étudiants et jeunes professionnels de la musique ancienne, chanteurs et instrumentistes (continuo et dessus). Sélection sur dossier et participation à l'académie et aux cours particuliers dans la limite des places disponibles (20 max.).

CONCERT FINAL LE 05/03/2017 ARSENAL METZ, 16H00

Les instrumentistes et chanteurs seront invités à se produire lors d'un concert à l'Arsenal de Metz.

LES INTERVENANTS

PETER KOOIJ

Soliste à la carrière internationale, professeur de chant au Conservatoire royal de La Haye et à l'université des Beaux-arts et de la Musique de Tokyo, Peter Kooij est reconnu comme une autorité en matière d'interprétation de la musique de Bach.



STEPHAN SCHULTZ

Violoncelliste baroque, chanteur et spécialiste de J.-S. Bach, il est le fondateur de l'orchestre Baroque de Leipzig et de l'ensemble De Profundis. Il joue en soliste et en continuo dans les plus grands festivals en Europe, au Mexique et au Japon. Son travail avec les chanteurs solistes de grande renommée lui tient particulièrement à coeur. Il est le co-directeur artistique du Concert Lorrain depuis 2006.

ZIELE

Diese Akademie versteht sich als ein Ort der künstlerischen Herausforderung und dient zur Weiterbildung für Barockmusiker. Die jungen Sänger und Instrumentalisten werden mit den Dozenten Peter Kooij und Stephan Schultz arbeiten. Im Mittelpunkt der diesjährigen Akademie stehen deutsche und französische Barock Kantaten (Gesangstechnik, Verzierung, Aussprache und Rhetorik, Continuospiel und die Interpretation der obligaten Instrumentalpartien). Einzelunterricht bei Peter Kooij ist ebenfalls möglich.

AKADEMIETEILNEHMER

Fortgeschrittene Studenten und junge Berufsmusiker der alten Musik, Sänger und Instrumentalisten. Die Auswahl für die Akademie und den Einzelunterricht erfolgt nach Eingang der Bewerbungsunterlagen. Die Maximale Teilnehmeranzahl beträgt 20 Personen.

ABSCHLUSSKONZERT AM 05.03.2017 ARSENAL METZ, 16.00 UHR

Zum Abschluss der Akademie haben die Sänger und Instrumentalisten Gelegenheit, sich bei einem Konzert im Arsenal in Metz vorzustellen.

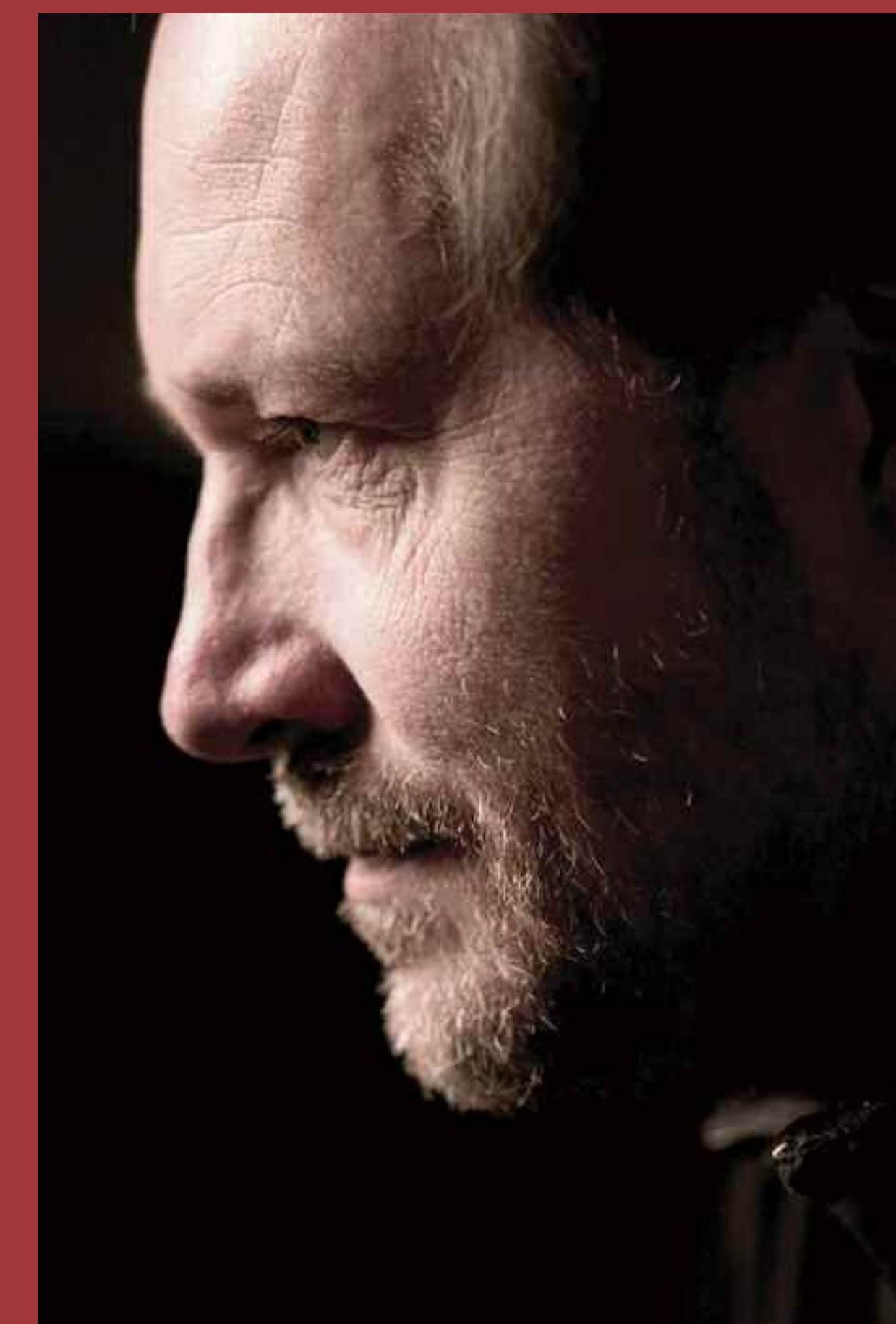
DOZENTEN

PETER KOOIJ

Ist ein international bekannter Solist und unterrichtet Gesang am Königlichen Konservatorium in Den Haag und an der Tokyo University of Fine arts and Music. Er ist eine anerkannte Autorität für die Interpretation von Bachwerken.

STEPHAN SCHULTZ

Der Barockcellist, Sänger und Bachspezialist gehört zu den Gründern des Leipziger Barockorchesters und des Ensembles De Profundis. Er hat als Solist und Continuospieler in den größten Festivals Europas gespielt, sowie in Mexiko und Japan. Die Arbeit mit renommierten Gesangssolisten liegt ihm sehr am Herzen. Seit 2006 leitet er gemeinsam mit A.-C. Bucher Le Concert Lorrain.



INSCRIPTION | ANMELDUNG

+ CV, lettre de motivation,
enregistrement (pour les chanteurs)
+ Lebenslauf, Bewerbungsbrief, Aufnahme (für Sänger)
Date limite d'envoi | Einsendeschluss : 15/02/2017

LE CONCERT LORRAIN

10-12 rue des Trinitaires
F-57000 Metz

Nom | Name

Prénom | Vorname

Date de naissance | Geburtsdatum

Adresse

CP | PLZ Ville | Stadt

Pays | Land

Nationalité | Nationalität

Téléphone | Telefonnummer

Mobile

E-Mail

Instrument - voix | Instrument - Stimme

Frais pédagogiques stagiaire* 200 €
Akademiegebühr*

Frais pédagogiques stagiaire* + cours particuliers
avec Peter Kooij 270 €
Akademiegebühr* + Einzelunterricht bei Peter Kooij

* Dont 20 € de frais d'adhésion au Concert Lorrain

* Im Preis enthalten sind 20 € Le Concert Lorrain-
Vereinsbeitrag

Frais d'hébergement 110 €
Übernachungskosten

4 nuitées en chambre individuelle, sanitaires et salle de
bain collectifs. Petits-déjeuners compris

4 Nächte + Frühstück

Frais de restauration 90 €
Verpflegungskosten

Déjeuners et dîners du 01/03 au soir au 05/03 à midi
Mittagessen und Abendessen vom 01.03. abends bis
05.03. mittags

Comment avez-vous pris connaissance de cette Académie ?

Wie sind Sie auf diese Akademie aufmerksam geworden ?

Brochure | Site INECC Internet

Ce flyer Autres